

## TAHRIR

Regia: Stefano Savona  
Genere: documentario  
Produzione: Picofilms, Dugong Production;  
in collaborazione con Rai Tre, Alter Ego.  
Italia-Francia, 2011  
Durata: 90 min.

Cairo, febbraio 2011. Tahrir è un film scritto con i volti, con le mani, con le voci di chi stava in piazza. La prima cronaca in tempo reale della rivoluzione, a fianco dei suoi protagonisti.

RAGUSA	GIO 28-02-2013	Cinema Lumiere
PALERMO	MER 06-03-2013	Multisala Gaudium



## PASTA NERA

Regia: Alessandro Piva  
Montaggio: Andrea Nobile, Marco Rizzo  
Montaggio suono: Alessandro Cercato  
Produzione: Seminal Film;  
in associazione con Cinecittà Luce  
Italia, 2011  
Durata: 62 min.

Tra il 1945 e il 1952 più di 70.000 bambini del Sud più svantaggiato furono ospitati temporaneamente da famiglie del Centro-Nord.

CALTANISSETTA	GIO 08-11-2012	Multisala Palazzo Moncada
CATANIA	LUN 21-01-2013	Multisala King
SCIACCA (AG)	LUN 11-03-2013	Multisala Badia Grande
RAGUSA	GIO 28-03-2013	Cinema Lumiere



## LA VOCE DEL CORPO

Regia: Luca Vullo  
Genere: documentario  
Produzione: Ondemotive  
Italia, 2011  
Durata: 60 min.

Divertente e allo stesso tempo utile, un viaggio alla scoperta di quel particolare codice che è la gestualità dei siciliani.

MESSINA	MER 07-11-2012	Multisala Apollo
CALTANISSETTA	LUN 12-11-2012	Multisala Palazzo Moncada
PALERMO	LUN 12-11-2012	Cinema Igiea Lido
CINISI (PA)	MER 09-01-2013	Cine Alba
CATANIA	LUN 14-01-2013	Multisala King
ENNA	GIO 14-02-2013	Multisala Grivi
LICATA (AG)	-	Multisala Fly Cinema

IL PROGRAMMA È SUSCETTIBILE A VARIAZIONI,  
PER INFORMAZIONI SI PREGA DI CONTATTARE IL CINEMA.



Una volta si diceva documentario: così, semplicemente. Oggi, invece, le definizioni abbondano. E la docu-fiction sembra aver definitivamente corretto la prospettiva che separava il reportage da quello che un tempo era "documentario poetico". Questa retrospettiva dall'evocativo titolo VISIONANDOC, scioglie ogni antico dubbio presentando esempi di realtà cogente e realtà trasfigurata da godere su grande schermo. Un'occasione irresistibile è *Woody* di Robert Weide, un documentario che analizza le inquietudini stilistiche di Allen con il sapiente apporto del suo esegeta Martin Scorsese accanto (fra gli altri) alla sua ultima musa Scarlett Johansson e tutto per sottolineare il legame tra la sua poetica e quello dei maestri riconosciuti (innanzi tutto, Bergman e Fellini). Per altri versi, Francesco Patierno con *La guerra dei vulcani* fa rivivere l'incandescente duello tra Rossellini, Dieterle, Magnani e Ingrid Bergman durante la realizzazione di *Stromboli*, *terra di Dio* e *Vulcano* nell'unico set delle isole Eolie. Altro omaggio alla Sicilia è l'indagine sulla gestualità isolana in *La voce del corpo* di Luca Vullo. Mentre *Amato Bros* di Giuseppe Di Bernardo racconta di un trio jazzistico di Canicattini Bagni. Una toccante pagina di Storia rimossa è quella evocata da Alessandro Piva in *Pasta nera* che rievoca la vicenda del viaggio di 70.000 bambini del Sud che, tra il 1947 e il 1952, trovarono rifugio in alcune famiglie del Centro Nord, nell'Italia devastata dell'ultima guerra mondiale. Silvia Giralluci con la collaborazione di Luca Ricciardi recupera con *Sfiorando il muro* la memoria del padre Graziano, militante del MSI ammazzato dalle Brigate Rosse mentre in *Non mi avete convinto* Filippo Vendemmiati intervista Pietro Ingrao, 97 anni, a suo tempo direttore dell'Unità e pilastro del P.C.I. Le parole del contadino semianalfabeta Vincenzo Rabito prendono forma attraverso la voce recitante di Roberto Nobile, nel poetico *Terramatta* di Costanza Quatriglio dove il Novecento acquista una dimensione lirica. Con il commovente *La nave dolce*, Daniele Vicari ricostruisce l'episodio dell'8 agosto del 1991, quando ventimila albanesi giunsero nel porto di Bari clandestinamente a bordo di una nave che trasportava dello zucchero proveniente da Cuba. Lo stesso impatto emotivo procura *Mare chiuso* di Andrea Segre e Stefano Liberti, altra drammatica storia di migrazione di un gruppo di africani bloccati nel canale di Sicilia ai tempi dell'accordo tra Gheddafi e Berlusconi. D'inquinamento ambientale parla Gianfranco Pannone con *Scorie in libertà* puntando il dito contro lo scandalo di una centrale nucleare innalzata a Borgo Sabotino nel lontano 1963. La necessità del sacrificio individuale in nome di un'idealità collettiva è il tema che muove il bruciante *Tahrir* di Stefano Savona che ricostruisce la drammatica sequenza della rivoluzione del Cairo, nel febbraio 2011. Quello che ci raccontano oggi queste docu-fiction è una testimonianza da tramandare ai figli di un mondo, quello di oggi, che ci fa tutti nomadi con una dignità individuale manipolata dalle nuove nomenclature della globalizzazione.

Francesco Puma

IN COLLABORAZIONE CON:



Coordinamento Regionale Siciliano



ALCAMO (TP)	Cinema Esperia 0924-21766
CALTANISSETTA	Mult. Palazzo Moncada 0934-547001
CATANIA	Multisala King 095-530218
CINISI	Cine Alba 091-8699031
ENNA	Multisala Grivi 0935-503680
LICATA (AG)	Multisala Fly Cinema 0922-776182
MESSINA	Multisala Apollo 090-670701
PALERMO	Multisala Gaudium 091-341535
PALERMO	Cinema Igiea Lido 091-545551
RAGUSA	Cinema Lumiere 0932-682699
SCIACCA (AG)	Multisala Badia Grande 0925-87345
VITTORIA (RG)	Multisala Golden 0932-981137

IL PROGRAMMA È SUSCETTIBILE A VARIAZIONI,  
PER INFORMAZIONI SI PREGA  
DI CONTATTARE IL CINEMA.

23 Ottobre 2012  
18 Aprile 2013



## TERRAMATTA

Regia: Costanza Quatriglio  
 Genere: documentario  
 Produzione: Istituto Luce, Stefilm International, Cliomedia Officina  
 Italia, 2012  
 Durata: 74 min.

Nato nel 1899, l'analfabeta siciliano Vincenzo Rabito racconta il Novecento attraverso migliaia di fitte pagine dattiloscritte raccolte in quaderni legati con la corda.

PALERMO	MAR 23-10-2012	Cinema Igiea Lido
RAGUSA	da LUN 29-10 a MER 07-11-2012	Cinema Lumiere
ALCAMO (TP)	LUN 26-11-2012	Cinema Esperia
VITTORIA (RG)	GIO 29-11-2012	Multisala Golden
ENNA	GIO 29-11-2012	Multisala Grivi
SCIACCA (AG)	LUN 03-12-2012	Multisala Badia Grande
CATANIA	LUN 07-01-2013	Multisala King
MESSINA	MER 20-02-2013	Multisala Apollo
CALTANISSETTA	GIO 07-03-2013	Multisala Palazzo Moncada
LICATA (AG)	-	Multisala Fly Cinema

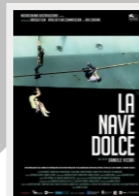


## AMATO BROS

Regia: Giuseppe Di Bernardo  
 Genere: documentario  
 Produzione: Extempora  
 Italia, 2012  
 Durata: 56 min.

Canicattini Bagni (SR) è un comune della Sicilia orientale. Come amano ricordare i suoi stessi abitanti "qui ogni tre case c'è uno strumento musicale". In questo milieu si innesta la storia dell'"Amato Jazz Trio".

ALCAMO (TP)	MER 12-12-2012	Cinema Esperia
CINISI (PA)	MER 12-12-2012	Cine Alba
ENNA	GIO 13-12-2012	Multisala Grivi
SCIACCA (AG)	GIO 27-12-2012	Multisala Badia Grande
MESSINA	MER 09-01-2013	Multisala Apollo
PALERMO	MER 30-01-2013	Multisala Gaudium
CALTANISSETTA	GIO 14-02-2013	Multisala Palazzo Moncada
VITTORIA (RG)	GIO 18-04-2013	Multisala Golden
LICATA (AG)	-	Multisala Fly Cinema



## LA NAVE DOLCE

Regia: Daniele Vicari  
 Genere: documentario  
 Produzione: Indigo Film, Ska-ndal Production;  
 in collaborazione con Rai Cinema, Telenorba  
 Italia-Albania, 2012  
 Durata: 90 min.

L'8 agosto 1991 una nave albanese, carica di ventimila persone, giunge nel porto di Bari. A chi la guarda avvicinarsi appare come un formicaio brulicante, un groviglio indistinto di corpi aggrappati gli uni agli altri.

MESSINA	MER 21-11-2012	Multisala Apollo
CINISI (PA)	MAR 27-11-2012	Cine Alba
PALERMO	LUN 17-12-2012	Cinema Igiea Lido
CALTANISSETTA	GIO 17-01-2013	Multisala Palazzo Moncada
CATANIA	LUN 04-02-2013	Multisala King
ALCAMO (TP)	MAR 12-02-2013	Cinema Esperia
SCIACCA (AG)	LUN 25-02-2013	Multisala Badia Grande
RAGUSA	GIO 14-03-2013	Cinema Lumiere
LICATA (AG)	-	Multisala Fly Cinema



## NON MI AVETE CONVINTO

Regia: Filippo Vendemmiati  
 Genere: documentario  
 Produzione: Tomato Doc Film, Cinecittà Luce  
 Italia, 2012  
 Durata: 75 min.

Pietro Ingrao, 97 anni, si racconta dialogando a distanza con uno studente anni '80, distratto durante lo studio dalla radio che trasmette l'intervento di Ingrao al XVI Congresso del PCI (marzo 1983).

SCIACCA (AG)	LUN 04-03-2013	Multisala Badia Grande
--------------	----------------	------------------------



## MARE CHIUSO

Regia: Stefano Liberti, Andrea Segre  
 Genere: documentario  
 Produzione: Zalab;  
 in collaborazione con Jolefilm, Parthenos  
 Italia, 2012  
 Durata: 60 min.

Con lo scoppio della guerra, nel marzo 2011, molti migranti e profughi africani hanno iniziato a scappare dalla Libia. Alcuni si sono rifugiati nei campi profughi al confine con la Tunisia, altri sono riusciti a raggiungere via mare le coste italiane.

PALERMO	MER 27-03-2013	Multisala Gaudium
---------	----------------	-------------------

IL PROGRAMMA È SUSCETTIBILE A VARIAZIONI,  
 PER INFORMAZIONI SI PREGA DI CONTATTARE IL CINEMA.



## SCORIE IN LIBERTÀ'

Regia: Gianfranco Pannone  
 Genere: documentario  
 Produzione: Effetto Notte;  
 in collaborazione con Blue Film, First Life  
 Italia, 2012  
 Durata: 73 min.

Nel 1963 a Borgo Sabotino, nei pressi di Latina, in una terra meglio nota come la "palude redenta" voluta da Mussolini, fu costruita una centrale nucleare, allora la più grande d'Europa.

SCIACCA (AG)	LUN 26-11-2012	Multisala Badia Grande
ALCAMO (TP)	MER 06-02-2013	Cinema Esperia
PALERMO	LUN 18-02-2013	Cinema Igiea Lido
CALTANISSETTA	GIO 28-02-2013	Multisala Palazzo Moncada



## SFIORANDO IL MURO

Regia: Luca Ricciardi, Silvia Giralucci  
 Genere: documentario  
 Produzione: Doclub  
 Italia, 2012  
 Durata: 51 min.

Nel muro di fronte alla casa di mia nonna campeggiava la scritta rossa: "Fuori i compagni del 7 aprile". Accanto falce e martello. Mio papà, Graziano Giralucci, militante del Msi, era stato ucciso dalle Brigate Rosse, e in famiglia era di fatto vietato parlare di politica.

CALTANISSETTA	GIO 10-01-2013	Multisala Palazzo Moncada
---------------	----------------	---------------------------



## LA VOCE DI ROSA

Regia: Nello Correale  
 Cast: Donatella Finocchiaro,  
 Dario Fo, Giovanna Marini, Carmen Consoli,  
 Lucia Galeazzi, Alfio Antico  
 Italia, 2011  
 Durata: 72'

La storia di Rosa Balistreri, la cantatrice di Licata. Negli anni Settanta-Novanta Rosa ha raccontato, con la sua voce, la Sicilia, con una passione e una carica umana non comuni.

MESSINA	MER 14-11-2012	Multisala Apollo
PALERMO	MER 28-11-2012	Multisala Gaudium
SCIACCA (AG)	LUN 10-12-2012	Multisala Badia Grande
CINISI (PA)	MER 23-01-2013	Cine Alba
CATANIA	LUN 28-01-2013	Multisala King
ENNA	GIO 31-01-2013	Multisala Grivi
RAGUSA	GIO 07-02-2013	Cinema Lumiere
LICATA (AG)	-	Multisala Fly Cinema



## ANDATA E RITORNO

Regia: Donatella Finocchiaro  
 Genere: documentario  
 Italia, 2011  
 Durata: 45 min.

Negli anni '90 ho vissuto in pieno il boom della movida catanese; la voglia di stare per strada, i caffè-concerto, i pub...

CATANIA	LUN 11-02-2013	Multisala King
VITTORIA (RG)	GIO 21-03-2013	Multisala Golden
PALERMO	MER 10-04-2013	Multisala Gaudium

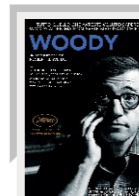


## LA GUERRA DEI VULCANI

Regia: Francesco Patierno  
 Genere: documentario  
 Produzione: Todos Contentos Y Yo Tambien;  
 in collaborazione con Wide House,  
 Cinecittà Luce, Centro Studi Eoliano  
 Italia, 2012  
 Durata: 52 min.

La guerra dei Vulcani racconta un pezzo di storia del cinema italiano e mondiale, una storia intensa e senza tempo come il luogo in cui si svolge.

PALERMO	MER 09-01-2013	Multisala Gaudium
ENNA	GIO 10-01-2013	Multisala Grivi
ALCAMO (TP)	MER 23-01-2013	Cinema Esperia
SCIACCA (AG)	LUN 04-02-2013	Multisala Badia Grande
MESSINA	MER 06-02-2013	Multisala Apollo
CATANIA	LUN 18-02-2013	Multisala King



## WOODY

Regia: Robert B. Weide  
 Genere: documentario  
 Cast: Penelope Cruz, Sean Penn,  
 Scarlett Johansson, Martin Scorsese,  
 Naomi Watts, John Cusack  
 USA, 2012  
 Durata: 113 min.

Una leggenda del cinema e la sua dirompente comicità.

ALCAMO (TP)	MER 28-11-2012	Cinema Esperia
PALERMO	LUN 14-01-2013	Cinema Igiea Lido
CINISI (PA)	MER 16-01-2013	Cine Alba
SCIACCA (AG)	LUN 21-01-2013	Multisala Badia Grande
MESSINA	MER 23-01-2013	Multisala Apollo
CALTANISSETTA	GIO 24-01-2013	Multisala Palazzo Moncada
CATANIA	LUN 25-02-2013	Multisala King
VITTORIA (RG)	GIO 18-04-2013	Multisala Golden